

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO W LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM ORAZ TECHNIKUM , POZIOM PODSTAWOWY I ROZSZERZONY

Realizując podstawę programową z języka polskiego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia. Załącznik nr 1. Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i pięcioletniego technikum. Dz.U. z 2017 r., poz. 59, 949, 2203) **oraz programów nauczania języka polskiego w liceum ogólnokształcącym i technikum Barbary Łabęckiej „Ponad słowami” i Adama Kalbarczyka, Katarzyny Olejnik „Oblicza epok”, określa się co następuje:**

1. Prawa ucznia

Uczeń ma prawo:

- a) poprosić o ponowne wytłumaczenie niezrozumiałych zagadnień w terminie i czasie ustalonym z nauczycielem,
- b) uzyskać informacje o zakresie wymagań obowiązujących na sprawdzianach i kartkówkach,
- c) otrzymać informacje o terminie sprawdzianu i pracy klasowej z wyprzedzeniem jednego tygodnia, raz przystąpić do poprawiania ocen z prac klasowych oraz sprawdzianów w przeciągu dwóch tygodni od otrzymania oceny po uprzednim ustaleniu terminu z nauczycielem.

2. Obowiązki ucznia:

Uczeń jest zobowiązany:

- a) oddawać w terminie wyznaczonym przez nauczyciela prace domowe (w wypadku nieoddania pracy, uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną),
- b) uzupełnić w ciągu jednego tygodnia materiał z lekcji, na których był nieobecny,
- c) napisać wszystkie zapowiedziane przez nauczyciela sprawdziany, prace klasowe, **(uczeń nieobecny jest zobowiązany przystąpić do pisania sprawdzianu, kartkówki po uprzednim ustaleniu terminu z nauczycielem)**

- d) pisać samodzielnie kartkówki, sprawdziany, prace klasowe, stylistyczne prace domowe
(w wypadku pracy niesamodzielnej uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną)
- e) nie spóźniać się i zachować dyscyplinę podczas lekcji,
- f) okazywać szacunek kolegom i nauczycielom
- g) aktywnie uczestniczyć w zajęciach lekcyjnych,
- h) wykonywać wszystkie polecenia nauczyciela podczas zajęć,
- i) czytać lektury
- j) prowadzić zeszyt przedmiotowy oraz posiadać podręcznik i egzemplarz omawianej lektury.

3. Obowiązki nauczyciela

- a) umożliwić uczniom poprawianie ocen z prac klasowych oraz sprawdzianów na ustalonych zasadach,
- b) poinformować o terminach i zakresie materiału sprawdzianów, prac klasowych,
- c) wytłumaczyć uczniowi niezrozumiały materiał,
- d) obiektywnie i sprawiedliwie oceniać postępy w nauce,

4. Ocenianie osiągnięć ucznia

Oceny bieżące (częstkowe), oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne ustala się wg następującej skali:

Nr	Ocena słowna	Ocena cyfrowa	Skrót
1	Celujący	6	cel
2	bardzo dobry	5	bdb
3	Dobry	4	db
4	Dostateczny	3	dst
5	dopuszczający	2	dop
6	niedostateczny	1	ndst

W dzienniku elektronicznym dopuszcza się wpisanie litery N jako informacji o nienapisaniu przez ucznia danej formy sprawdzenia wiedzy i umiejętności. Po napisaniu przez ucznia danej formy sprawdzenia wiedzy i umiejętności w miejsce litery N wpisuje się uzyskaną przez niego ocenę.

5. Ustalanie ocen cząstkowych

Ustala się dla ocen cząstkowych następujące progi procentowe:

Nr	Ocena słowna	Przedział procentowy	Skrót
1	celujący	99 – 100%	cel
2	bardzo dobry	90 – 98%	bdb
3	dobry	75 – 89%	db
4	dostateczny	51 – 74%	dst
5	dopuszczający	40 – 50%	dop
6	niedostateczny	0 – 39%	ndst

6. Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- prace klasowe,
- sprawdziany wiadomości,
- testy,
- kartkówki,
- zadania domowe,
- prace domowe,
- odpowiedź ustna,
- praca w grupach,
- ćwiczenia na lekcji,
- referat,
- recytacja,
- udział w dyskusji,
- prezentacja,
- osiągnięcia w zawodach i konkursach przedmiotowych
- próbne egzaminy maturalne (nauczyciel ustalając ocenę śródroczną lub roczną z danych zajęć edukacyjnych, nie uwzględnia wyniku próbnego egzaminu maturalnego),
- testy diagnostyczne (nauczyciel ustalając ocenę śródroczną lub roczną z danych zajęć edukacyjnych, nie uwzględnia wyniku testu diagnostycznego).

7. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

a) ocena niedostateczna (1)

Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości określonych w podstawie programowej w zakresie wiedzy historycznoliterackiej;
- nie zna treści i problematyki lektur obowiązkowych;
- nie opanował podstawowych umiejętności redagowania wypowiedzi argumentacyjnych;
- nie ma elementarnej wiedzy o języku.

b) ocena dopuszczająca (2)

Uczeń:

- ma fragmentaryczną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;
- pobieżnie zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- rozpoznaje tylko podstawowe związki przyczynowo-skutkowe w zakresie wiedzy o kulturze;
- sytuuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie;
- odszukuje tylko najważniejsze informacje w tekście nieliterackim;
- objaśnia z pomocą nauczyciela znalezione informacje;
- posługuje się podstawowymi odmianami polszczyzny;
- dostrzega i koryguje niektóre typy błędów językowych;
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne.

c) Ocena dostateczna (3)

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma częściową wiedzę i spełnia podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna treść i problematykę większości lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- wskazuje podstawowe wydarzenia literackie;
- przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) do określonej epoki literackiej;

- dokonuje elementarnej analizy porównawczej utworów;
- wykorzystuje znalezione informacje i przeprowadza analizę źródeł informacji;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega różne typy błędów językowych;
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić;
- odróżnia fakty od opinii.

d) Ocena dobra (4)

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;
- dobrze zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury w kontekście macierzystym;
- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma pełną wiedzę i opanował umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- samodzielnie interpretuje tekst literacki w różnych kontekstach;
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;
- przeprowadza rozmaite interpretacje tekstów kultury;
- samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi wykonać notatki w różnorodny sposób;
- formułuje własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

Ocena celująca (6)

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma pełną wiedzę historycznoliteracką i posługuje się nią w różnych trudnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania nowego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;
- zna dodatkową literaturę krytyczną dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- bezbłędnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- potrafi swoją wiedzą zainteresować innych;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.